

Une histoire d'espoir

L'espoir. Quelque chose qui nous fait vivre et que tous ressentent. Un thème qui a été abordé de nombreuses fois et pourtant dont on ne se lassera jamais.

Bashir Lazhar, c'est une pièce qui nous parle d'espoir. Présentée du 10 au 14 novembre 2009 au Périscope, dans une mise en scène de Daniel Brière, jouée admirablement par Denis Gravereaux, cette œuvre nous fait franchir les frontières de notre existence douillette, pour nous emmener dans la vie d'un réfugié.

C'est l'histoire d'un Algérien, qui, ayant fui son pays, se retrouve, par un concours de circonstances, à enseigner dans une école primaire. Un homme si différent, mais en même temps si semblable. Au gré de ses classes, on suit ses réflexions, sur tout, sur rien, sur la vie qui l'a mis à rude épreuve mais qu'il trouve toujours aussi belle. On se retrouve plongé dans la peau de ses élèves, fascinés par ses paroles, touchés par son histoire. L'histoire d'un homme qui a tout abandonné, tout laissé derrière lui, pour sauver sa famille. L'histoire d'un homme qui n'a jamais baissé les bras, même quand le destin s'acharnait sur son sort. Et cette histoire, elle pénètre en nous, nous habite et, par-dessus tout, nous fait réfléchir. *Bashir Lazhar*, c'est une histoire de courage, d'amour et d'espoir.

Bashir Lazhar est une pièce de théâtre magnifique. Le comédien nous transporte, au fil de ses mots, dans son monde. On voit défiler devant nous ses élèves, son pays, sa famille et pourtant rien de cela n'existe vraiment. Il nous fait oublier qu'on est assis dans un théâtre : en l'entendant parler, on se retrouve tous dans une salle de classe, à écouter ce professeur marginal. Il nous fait rire à certains moments, mais à d'autres, nous fait ressentir au plus profond de nous la tristesse qui le hante et la culpabilité qui l'habite. On aurait presque envie de se transformer en Alice, cette petite fille si compréhensive qui, tout au long de la pièce, a réconforté son professeur. On souhaiterait à notre tour encourager Bashir, alléger ses souffrances, ne serait-ce que par nos yeux brillants et avides de connaissances.

Le texte aussi est des plus touchants. Il nous fait réfléchir, s'interroger sur nous, sur notre vie, nous fait même verser une larme. Chaque phrase est truffée de vérités et se fraie un chemin jusqu'à notre cœur. La mise en scène, originale et simple à la fois, contribue à créer la magie qui nous transporte dans cet univers.

Bref, c'est l'ensemble de tout ce qui bâtit une pièce de théâtre (les comédiens, le texte et la mise en scène, tous aussi envoûtants les uns que les autres) qui vous offre deux heures de pur plaisir. En allant voir *Bashir Lazhar*, nous n'assistons pas à une pièce de théâtre. Nous faisons un voyage à travers les pensées d'un homme doté d'une force incroyable : l'espoir. Et c'est un merveilleux voyage, je vous le garantis.

Maude Boutin St-Pierre
École Mont St-Sacrement