

ACT OF GOD

Auteurs : Marie-Josée Bastien et Michel Nadeau

Mise en scène : Marie-Josée Bastien et Michel Nadeau

Extrait

1E MOUVEMENT

SCÈNE 5

PHILIPPE SOUTIENT SA THÈSE

« Chers membres du jury, collègues de travail, parents et amis, merci d'être présents à ma soutenance de thèse. Avant d'entrer dans le vif du sujet, comme je vais aborder plusieurs questions très techniques et que certains d'entre vous ne sont pas des spécialistes en biologie, j'aimerais tout simplement vous parler de l'esprit qui sous-tend ma thèse, à savoir que la forêt, contrairement à ce que nous avons toujours pensé, n'est pas un ensemble d'individus qui se font compétition les uns les autres pour avoir plus de lumière ou de nourriture mais bel et bien un immense organisme vivant interconnecté. Dans notre recherche, nous avons découvert que les arbres vivant très près les uns des autres, disons dans un environnement de deux à trois mètres, dans la majorité des cas, non seulement entremêlent leurs racines mais les fusionnent carrément. Ainsi, si on coupe un arbre, tous ceux qui sont autour vont diriger une partie de leur propre sève vers la souche pour permettre à l'arbre de reprendre vie. Dans la forêt, les arbres ne sont donc pas en guerre les uns les autres pour les ressources mais il s'agit plutôt d'un immense système de coopération et d'entraide pour la survie de tous ».

Fin du 1er mouvement.