



★ *Édition bed-in* ★

4^e FESTIVAL DU
JAMAIS LU

4 au 6 décembre 2014

THÉÂTRE PÉRISCOPE

JEUDI
4 DÉCEMBRE

17 H » **De quelles révolutions le Québec a-t-il besoin?**

DISCUSSION PHILOSOPHIQUE • ENTRÉE LIBRE
ANNE-MARIE OLIVIER ET CLAUDIANE RUELLAND

19 H » **L'accélérateur de particules**

4 EXTRAITS D'ŒUVRES EN ÉVOLUTION • 13 \$
MARC AUGER GOSSELIN ET SIMON LEPAGE,
JOCELYN PELLETIER, PASCALE RENAUD-HÉBERT,
ANNE-JULIE ROYER

VENDREDI
5 DÉCEMBRE

9 H 45 » **Le royaume de mon grand-père**

JEUNE PUBLIC • 13 \$ / ENFANTS 6 \$
LAURIE-ÈVE GAGNON

20 H » **La résistance pacifique des mots**

SOIRÉE BED-IN • 15 \$ EN PRÉVENTE* / 18 \$
SAMUEL CORBEIL, MARYSE LAPIERRE, MARIANNE MARCEAU,
NOÉMIE O'FARRELL, ÉDITH PATENAUDE ET SOL ZANETTI
* LA PRÉVENTE SE TERMINE LE 4 DÉCEMBRE À 17 H

SAMEDI
6 DÉCEMBRE

L'HEURE DU THÉ : LES INTÉGRALES • 13 \$ CHACUNE OU 18 \$ POUR LES DEUX

13 H » **S'aimer**

THOMAS GIONET-LAVIGNE

15 H » **Le Pays Brûlé**

PATRIC SAUCIER

OFFRE SPÉCIALE **3**
événements pour
30 \$
QUANTITÉ LIMITÉE

THÉÂTRE PÉRISCOPE

2, RUE CRÉMAZIE EST, QUÉBEC

BILLETTERIE

418-529-2183 billetterie@theatreperiscope.qc.ca

CETTE 4^E ÉDITION EST UNE COPRODUCTION DU JAMAIS LU QUÉBEC ET DU JAMAIS LU. LE THÉÂTRE PÉRISCOPE EN EST LE CODIFFUSEUR. LE FESTIVAL EST RENDU POSSIBLE GRÂCE AU SOUTIEN DU CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, DU CONSEIL DES ARTS DU CANADA, DE L'ENTENTE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL INTERVENUE ENTRE LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS, DU FORUM JEUNESSE DE LA RÉGION DE LA CAPITALE-NATIONALE ET DU CENTRE LOCAL DE DÉVELOPPEMENT DE QUÉBEC.

4^e FESTIVAL DU
JAMAIS LU
4 au 6 décembre 2014

★ Édition bed-in ★



MARIANNE NOËL-ALLEN

Écrire est résister.

C'est notre quatrième année. C'est encore jeune, mais ce n'est plus nouveau. Et pourtant, nous sommes fébriles comme à la veille d'une nuit de noces. Il y a la joie d'ancrer entièrement nos activités au Périscope pour la première fois. Il y a la joie d'appartenir à sa collectivité, d'ouvrir des portes, d'occuper le territoire.

Il y a – vous savez – cette intuition que quelque chose se prépare? D'ancien et de complètement nouveau. Quelque chose comme une révolution.

Parce que nous l'appelons et la rêvons, nous lui ferons un nid douillet où grandir un peu. Nous lui ferons un grand bed-in.

Nous transformerons le Périscope en une immense chambre où nous réfugier ensemble, où nous raconter des secrets, rire follement, pleurer nos pères perdus, fantasmer, faire lever un party de mots et de sens. Quatorze auteurs se passeront le relais durant tout le festival, occupant sans relâche le lit du bed-in, pour qu'il soit toujours chaud et que la pensée ne s'arrête jamais.

Dans toutes les positions, nous serons collés pour faire quelque chose de beau. Pour doucement laisser l'idée de la révolution resurgir de très loin, à travers de lourdes couches de déception, d'étourdissement, d'égarement.

L'écriture est résistance, car elle se développe à travers de longues heures où la pensée se déploie, enfin maîtresse, et où nous voyons la nécessité de nous étendre, les yeux ouverts, immobiles, mais follement en mouvement.

Couchons-nous ensemble, des armes lentes plein les draps.

Edith Patenaude

Édith Patenaude
Directrice artistique du Jamais Lu Québec

17 H » **Discussion philosophique à la romaine**

DE QUELLES RÉVOLUTIONS LE QUÉBEC A-T-IL BESOIN?

ENTRÉE LIBRE

Animation:

Anne-Marie Olivier et Claudiane Ruelland

Il y eut un temps où la pensée était reine. Des hommes s'étendaient en robe sur de longs bancs et gobaient des raisins tout en philosophant. Bien sûr, l'image de cette époque romaine est idéalisée, mais il y a dans ces corps couchés et ces esprits qui s'élèvent un goût inspirant pour la discussion. Le coup d'envoi de l'édition prendra donc la forme d'un échange philosophique, où nous nous offrirons un retour au débat d'idées. Étendus avec vous, nous mangerons des fruits et nous poserons la question : de quelles révolutions le Québec a-t-il besoin?

19 H » **L'accélérateur de particules**

4 EXTRAITS D'ŒUVRES EN ÉVOLUTION

MARC AUGER GOSSELIN ET SIMON LEPAGE LOVERS

Mise en lecture et interprétation :

Marc Auger Gosselin et Simon Lepage



NICOLA-FRANK VACHON



VINCENT CHAMPOUX

Lovers raconte la vie de couple de deux amis. Épuisés d'être constamment déçus en amour, Christian et Kevin réalisent que c'est peut-être dans l'amitié que réside le bonheur à deux. La décision semble logique. L'amitié reste. L'amour, lui, se sauve, se transforme et déçoit. C'est ici leur dernière tentative de créer une famille nucléaire. Parce que quand les couples s'écroulent, c'est peut-être le temps de se tourner vers ses amis!

L'accélérateur de particules (suite)

4 EXTRAITS D'ŒUVRES EN ÉVOLUTION

JOCELYN PELLETIER KROKODIL

Mise en lecture : Jocelyn Pelletier

Interprétation : Samuel Corbeil, Élodie Grenier et Jocelyn Pelletier



«Chaque journée est comme l'autre journée qui recommence comme l'autre journée qui recommence comme l'autre journée qui recommence comme l'autre journée qui recommence...»

On suit trois junkies qui cherchent à rester vivants; connectés avec l'humanité.

Dans leurs derniers retranchements iront-ils jusqu'à essayer cette nouvelle drogue dévastatrice?

PASCAL RENAUD-HÉBERT SAUVER DES VIES (EN POSITION ASSISE)

Mise en lecture : Pascale Renaud-Hébert

Interprétation : Samuel Corbeil, Érika Gagnon, Élodie Grenier, Marc-Antoine Marceau et Michel Nadeau



OLIVIER ARTEAU-GAUTHIER

Quand Simon apprend la mort imminente de sa mère Murielle, il revient en catastrophe de Toronto. Il retrouve son père, son frère et sa mère dans le même état que lorsqu'il

a quitté la maison, comme si rien n'avait changé, comme si Murielle était encore en parfaite santé. Murielle meurt et Simon repart pour Toronto. Une année s'écoule avant qu'il ne revienne pour le premier anniversaire du décès. Le père et les deux frères se font face alors et n'ont d'autre choix que de tenter de rétablir ce qui est brisé, ou de fonder ce qui n'a jamais existé.

ANNE-JULIE ROYER SUR LA MONTAGNE NUE

Mise en lecture : Anne-Marie Olivier et Anne-Julie Royer

Interprétation : Marie-Hélène Gendreau et Marianne Marceau



NICOLA-FRANK VACHON

Sur la montagne nue met en scène une même femme à deux époques de sa vie : au début de la trentaine, un bébé dans les bras, et au début de la vingtaine, en voyage en Islande avec le futur père de l'enfant. Nouvellement installée dans une maison à la campagne, la jeune femme s'inquiète de son amoureux parti en ville prendre une bière avec une amie. Son insécurité la ramène dans le passé où les doutes, malgré l'amour naissant, la tourmentaient déjà.

PIZZA NAPOLITAINA
410, RUE SAINT-ANSELME
SAINT-ROCH - QUÉBEC
NINAPIZZANAPOLITAINA.CA
581-742-2012

EN SALLE
POUR EMPORTER

VENDREDI 5 DÉCEMBRE

9 H 45 » **Lecture jeune public**

6 ANS ET PLUS

Laurie-Ève Gagnon LE ROYAUME DE MON GRAND-PÈRE

Mise en lecture : Laurie-Ève Gagnon
Œil extérieur : Carol Cassinat
Interprétation : Marc Auger Gosselin,
Jean-Denis Beaudoin, Laurie-Ève Gagnon,
Marianne Marceau et Nicola-Frank Vachon



NICOLA-FRANK VACHON

Raphaëlle, 7 ans, voit son quotidien basculer lorsque son grand-père, Léonard, vient vivre à la maison. Pour passer le temps, il lui raconte les histoires de son enfance et les liens se tissent entre ces deux esseulés. Un jour, Léonard retrouve un objet tout droit sorti de son passé, un vieux train qui peut, si on le souhaite très fort, nous amener dans un autre monde, un monde dicté par l'imaginaire des passagers. Léonard propose à sa petite-fille de partir à l'aventure. Mais le monde merveilleux que visitait autrefois le grand-père n'est plus le même, et ils devront user de courage pour retrouver la magie du passé.

20 H » **Soirée bed-in**

LA RÉSISTANCE PACIFIQUE DES MOTS

Textes, performance et idéation : Samuel Corbeil, Maryse Lapierre, Marianne Marceau, Noémie O'Farrell, Édith Patenaude et Sol Zanetti
DJ : Marilyn Laflamme



VINCENT CHAMPOUX



YAN TURCOTTE



NICOLA-FRANK VACHON



LAWRENCE ARCOUETTE



MARIANNE NOËL-ALLEN



Le bed-in, c'est une révolution pacifique autour d'un lit. Un grand lit comme une île de résistance. Six auteurs fougueux en prennent possession pour réfléchir à haute voix, par le biais de textes théâtraux, de poèmes, de slams, de prières, à ce que cela signifie de résister en 2014. Parce qu'ils refusent de dormir debout.

Où en est le Québec dans ses envies de changer le monde? Le temps est venu de se faire un gros pyjama party. De rêver ensemble. On va manger des toasts et boire de la bière. On sera des phares dans la nuit. On fera de nos oreillers des bouées. On se battra pour le lit comme des rois de la montagne, réclamant le droit d'être révolutionnaires.

John pis Yoko sont invités.
Vous aussi.

SAMEDI 6 DÉCEMBRE

L'heure du thé : les intégrales

THÉ CHAUD, BISCUITS ET TEXTES INÉDITS

13 H »

THOMAS GIONET-LAVIGNE S'AIMER

Mise en lecture : Hugo Lamarre
Interprétation : Thomas Gionet-Lavigne



MADIOU

Photographe et galeriste, un jeune homme en manque d'amour organise une exposition consacrée aux peintures et poèmes d'Hector de Saint-Denys Garneau. Le jeune artiste réalisera qu'il y a des liens entre l'œuvre du poète et la sienne, entre ses sentiments et les siens, et va s'intéresser aux circonstances mystérieuses entourant sa mort. En enquêtant, l'homme tentera de régler le problème qu'il a avec l'amour et essaiera de comprendre comment il peut arriver à s'aimer pleinement, pour pouvoir, enfin, peut-être, aimer quelqu'un.

15 H »

PATRIC SAUCIER LE PAYS BRÛLÉ

Mise en lecture : Patric Saucier
Interprétation : Marie-Josée Bastien,
Charles-Étienne Beaulne, Claude Breton,
Ariane Côté Lavoie, Eliot Laprise,
et Joanie Lehoux



LOUISE LEBLANC

Dix ans après que leur père a été heurté mortellement par un chauffard, quatre frères et sœurs se retrouvent à la ferme familiale pendant une fin de semaine. Ils n'ont jamais revu le présumé assassin, Jean-René Baribeau, qui avait disparu depuis l'accident après avoir été étrangement blanchi de toutes accusations. Revenu au chevet de son père mourant, le chauffard est séquestré dans l'ancienne grange familiale par les enfants devenus adultes, qui rêvent de se venger. D'exorciser le fantôme qui a tué leur père en le tuant à leur tour.



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

Hôtel du Parlement
1045, rue des Parlementaires
Bureau 1.109
Québec (Québec) G1A 1A4
Tél. : 418 646-7635 | Téléc. : 418 528-0425

Bureau de circonscription
1750, avenue De Vitre
Bureau 303
Québec (Québec) G1J 1Z6
Tél. : 418 648-6221 | Téléc. : 418 648-2061
adrolet-jele@assnat.qc.ca



André Drolet
Député de Jean-Lesage



LE RENARD

LE CAFÉ ET BUVETTE

LA CHOUETTE

DU PIED BLEU

125, RUE SAINT-VALLIER OUEST
QUÉBEC, QC
G1K 1J9

418 914.5845
LERENARDETLACHOUETTE.COM

DIMANCHE ET LUNDI - 17H00 À 23H00

VENDREDI - 8H00 À 24H00

MERCREDI ET JEUDI - 8H00 À 23H00

SAMEDI - 10H00 À 24H00

SANS RÉSERVATION