



PÉRISCOPE
[NOMADE]

Pour diffusion immédiate

**Le PÉRISCOPE [nomade] se doit de relocaliser
l'ensemble de sa saison 2017-2018.**

Québec, le jeudi 14 décembre 2017 — Le problème structural découvert en septembre dernier lors des travaux de mise aux normes oblige l'équipe du PÉRISCOPE à relocaliser l'ensemble de sa saison 2017-2018. Le Théâtre espérait accueillir le public en ses murs à l'hiver 2018, mais les travaux de réparation à effectuer s'avèrent plus complexes et seront donc prolongés jusqu'au printemps. D'ici la réouverture du Théâtre, l'équipe continue de travailler ardemment à la relocalisation de tous ses spectacles. À cet effet, le **PÉRISCOPE [nomade] débarquera à La Caserne Dalhousie** pour les représentations de ***L'incroyable légèreté de Luc L.* du 13 au 31 mars 2018**. Les détails concernant les autres spectacles seront annoncés sous peu.

Le PÉRISCOPE remercie son public de le suivre dans cette aventure [nomade]. Le personnel continuera d'informer régulièrement tous les détenteurs de billets. Le Théâtre invite tout de même les spectateurs à communiquer avec la billetterie s'ils constatent que certains changements les obligent à modifier leur date de représentation ou s'ils occasionnent un quelconque problème nécessitant un remboursement.

Le PÉRISCOPE [nomade] :

Hôtel-Dieu – Nous sommes ici
Présenté au Théâtre Les Gros Becs
(1143, rue Saint-Jean)
du 16 janvier au 3 février 2018

Closer – Tout contre toi – Théâtre Niveau Parking
Centre des congrès de Québec
(1000, boulevard René-Lévesque Est)
du 6 au 22 février 2018

L'incroyable Légèreté de Luc L. – Théâtre Sortie de
Secours et le théâtre l'Escaouette
Présenté à La Caserne Dalhousie
(103, rue Dalhousie)
du 13 au 31 mars 2018

Baby-Sitter – Théâtre Catfight
Présenté au Théâtre PÉRISCOPE (2, rue Crémazie Est)
Saison 2018-2019, du 13 au 24 novembre 2018

Remise à neuf du Théâtre PÉRISCOPE

Les deux paliers du gouvernement ont dernièrement investi plus d'un million chacun dans le soutien des rénovations du PÉRISCOPE. Le bâtiment, construit en 1956, n'avait jamais connu de si grandes rénovations et ces travaux de mises aux normes et d'amélioration sont donc essentiels pour le Théâtre qui souhaite bonifier la pérennité de son lieu de diffusion, de même qu'offrir au public et aux créateurs un environnement plus confortable et moderne. De plus, l'insonorisation des salles prévue lors de ces travaux rendra possible la réintégration du Studio Marc-Doré dans la programmation, offrant ainsi un lieu de diffusion intime pour les projets nécessitant une jauge plus petite.

Le Théâtre PÉRISCOPE est un lieu de diffusion spécialisé en théâtre qui valorise la création, l'audace, l'expérimentation, la liberté ainsi que la prise de parole, et qui contribue au développement du public et de sa communauté. Les travaux d'amélioration, débutés le 10 juin dernier, permettront au PÉRISCOPE de poursuivre cette mission dans un lieu accueillant et viable.

Le PÉRISCOPE remercie son présentateur de saison 2017-2018, la Caisse Desjardins de Québec.

Le Théâtre PÉRISCOPE
Billetterie : 418 529-2183 theatreperiscope.qc.ca

— 30 —

Source : Marie-Ève Thériault, Théâtre
PÉRISCOPE
communications@theatreperiscope.qc.ca

Relations de presse : Marie-Ève Charlebois, Communications Sira ba
418 524-4648 marie-eve@sira-ba.com