



## Zone orange : le PÉRISCOPE prêt à accueillir son public!

Québec, lundi 15 mars 2021 – Le Théâtre PÉRISCOPE est prêt à rouvrir ses portes au public et reprendre la diffusion de sa saison Hiver-Printemps 2021. Trois pièces, une lecture publique et un LabOuvert animeront notre scène dès le 24 mars. En plus, une exposition en collaboration avec le 34<sup>e</sup> Festival Québec BD colorera notre petit foyer en avril.

### Reprise des activités

Le Théâtre reprend son rythme de diffusion habituel à compter du 24 mars prochain avec *La vie littéraire*, un *stand-up* littéraire contestataire coproduit par **Rhizome** (Québec) et **Carte Blanche** (Québec). Mathieu Arsenault, l'auteur du texte, livrera ce texte percutant. L'autobus scolaire de **Ubus Théâtre** (Québec) sera de retour dans le stationnement du PÉRISCOPE à partir du 16 avril pour continuer la présentation du *Pommetier* entamée avant la fermeture des salles de spectacles. Le public n'ayant pu découvrir l'univers poétique d'Agnès Zacharie à l'automne pourra se reprendre. Comme prévu, notre saison se conclura dans la gaité avec *Manman la mer* du **Théâtre Catapulte** (Ottawa). Djennie Laguerre enflammera les planches du Théâtre avec son conte sur la force féminine haïtienne au début du mois de mai.

### Maintiens des LabOuverts

Fidèle à son habitude, le PÉRISCOPE continu, depuis le début de la pandémie, à épauler le processus de création d'artistes de la région en leur offrant du temps et de l'espace. Ainsi, **Kill ta peur** (Québec) poursuivront leur travail sur *Vivarium(s)* en nos murs. Le public aura l'occasion de découvrir ce déambulatoire performatif et multidisciplinaire sur l'importance et l'impact d'une visibilité LGBTQ+ les 2 et 3 avril. Ensuite, Vincent Paquette, gagnant du concours L'Aiguiseur du Conservatoire d'art dramatique de Québec, travaille actuellement au peaufinage de son texte prisé, *Méthadone Bertrand*. Le PÉRISCOPE est heureux de recevoir le jeune artiste dans sa salle principale le 26 avril prochain pour une mise en lecture.

## Une exposition de BD

*Pour réussir un poulet*, texte de Fabien Cloutier ayant été mis en scène au Périscope lors de la saison 16-17, est maintenant offert sous forme de bande dessinée grâce à l'artiste Paul Bordeleau. Pour l'occasion, le Théâtre Périscope s'associe à l'illustrateur pour créer une exposition visuelle et sonore du 9 au 30 avril dans le cadre du 34<sup>e</sup> Festival Québec BD. En effet, 14 planches de la bande dessinée seront affichées dans notre foyer. En complément, la voix des personnages habitera l'espace puisqu'on y diffusera le balado du texte réalisé avec l'assistance de la Scène nationale du son, du Théâtre La Manufacture et La Fabrique culturelle. Les 14 planches et des bandes dessinées seront en vente au Théâtre. Une séance de dédicaces est prévue avec Paul Bordeleau le 10 avril.

## Deux annulations

Le contexte actuel ayant considérablement ralenti le processus de création de *Marie Stuart*, l'équipe des **Écornifleuses** (Québec) s'est retrouvée contrainte de remettre les représentations de leur production à une date ultérieure. Entre-temps, elles poursuivent la conception du spectacle dans notre salle de répétition. De plus, les représentations de *Cr#%# d'oiseau cave*, prévues les 26 et 27 mars, ne tiennent plus. En effet, elles s'inscrivent à la fin d'une tournée dans la province qui, pour une grande partie, ne pourra pas avoir lieu à cause des zones rouges. Le **Théâtre de la Marée Haute** (Montréal) ne reporte pas le spectacle.

### **Calendrier Hiver-Printemps 2021**

***La vie littéraire*** / 24 au 27 mars 2021

***Vivarium(s)*** / 2 et 3 avril 2021

***Pour réussir un poulet : Cases sonores*** / 9 au 30 avril 2021

***Le Pommelier*** / 16 avril au 9 mai 2021

***Méthadone Bertrand*** / 26 avril 2021

***Manman la mer*** / 4 au 8 mai 2021

Théâtre Périscope  
2, rue Crémazie Est, Québec  
Billetterie : 418 529-2183  
[theatreperiscope.qc.ca](http://theatreperiscope.qc.ca)

Le Théâtre Périscope remercie chaleureusement son présentateur de saison, la Caisse Desjardins de Québec.

-30-

Relations de presse : Louiza Aider, Théâtre Périscope  
[Communication@theatreperiscope.qc.ca](mailto:Communication@theatreperiscope.qc.ca)  
Cellulaire 418 931-3873